

## **АННОТАЦИЯ ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРНОЙ КРИТИКИ**

Направление подготовки: 44.03.01 Педагогическое образование  
Направленность (профиль): Филологическое образование  
Программа подготовки: прикладной бакалавриат  
Форма обучения: очная  
Квалификация (степень) выпускника: бакалавр

### 1 Цели и задачи изучения дисциплины

#### 1.1 Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «История русской литературной критики» является формирование у обучающихся способности анализировать литературно-критические работы, учитывая принадлежность авторов к различным направлениям, жанровую специфику произведений, навыка оформления собственных оценок и суждений литературных произведений.

#### 1.2 Задачи дисциплины

Изучение дисциплины «История русской литературной критики» направлено на формирование у обучающихся следующей компетенции:

ПК-1 готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

В соответствие с этим ставятся следующие задачи дисциплины:

– последовательно рассмотреть становление русской критической мысли, отражающее идейную борьбу (художественную, философскую, политическую) в русской литературе через сопоставление различных точек зрения на произведения русской классической литературы;

– обратить внимание на тесную взаимосвязь русской критической, русской философской и русской социологической мысли, понимание которой позволит обеспечить разносторонне историко-культурное, историко-литературное образование на уроках литературы, истории и обществознания;

– формировать профессиональную деятельность педагога-бакалавра по профилям подготовки Филологическое образование;

– обеспечить условия для активизации познавательной деятельности обучающихся и формирования у них опыта критической оценки творчества писателей русской литературы;

– стимулировать самостоятельную, деятельность по освоению содержания дисциплины и формированию необходимых компетенций специфических для области их профессиональной деятельности.

#### 1.3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История русской литературной критики» входит в вариативную часть профессионального Блока 1.

Преподавание «История русской литературной критики» опирается на базовые знания, умения, навыки, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин: «История русской литературы», «История зарубежной литературы», «Введение в литературоведение», «Педагогика», «Психология».

Дисциплина «История русской литературной критики» является итоговой дисциплиной, завершающей историко-и теоретико-литературные курсы. Кроме того, приобретенные обучающимися в ходе изучения дисциплины «История русской литературной критики» знания, умения и навыки необходимы им для того, чтобы эффективно организовать свою деятельность в периоды прохождения педагогической практики (6, 7 семестр), преддипломной практики (8 семестр).

1.4 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Изучение данной учебной дисциплины направлено на формирование профессиональной компетенции ПК-1: готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов.

№ п.п	Индекс компетенции	Содержание компетенции	В результате изучения учебной дисциплины обучающиеся должны		
			знать	Уметь	владеть
1.	ПК-1	готовностью реализовывать образовательные программы по учебным предметам в соответствии с требованиями образовательных стандартов	– процесс становления и основные этапы развития литературной критики в России, специфику ее взаимосвязей с развитием литературы, эстетики, философии, журналистики, ее роль в литературном процессе на протяжении XVIII-XX вв., – типологические черты основных литературных направлений и течений, – специфику проблемы периодизации литературной критики, ее типологические и жанровые разновидности; концепции и понятия, связанные с проблемами специфики литературной критики в отечественном литературоведении	– давать краткую обобщенную характеристику литературного процесса на его различных этапах (с учетом факторов экономического, политического и социокультурного порядка); – кратко характеризовать основные специфические черты русской литературной критики в отдельные периоды ее развития; – рассматривать изучаемые литературно-критические тексты в историко-культурном, литературном и биографическом контексте; – оперировать в ходе анализа изучаемых текстов литературоведческими терминами; – отбирать учебные материалы и информационные ресурсы для сопровождения учебного процесса по изучаемой дисциплине;	– информацией о том, как протекал процесс формирования и развития русской литературной критики от ее истоков до современности в историческом и социокультурном контексте; – системой знаний о закономерностях историко-литературного процесса на его отдельных этапах; – представлениями о типологических чертах основных литературных направлений и течений, – умением анализировать и интерпретировать литературно-критические тексты, созданные в различные периоды развития отечественной литературы; – знанием основных литературно-критических понятий и терминов и умением применять эти сведения в ходе анализа текстов; – навыками самостоятельного поиска и отбора информации, необходимой для организации процесса самоподготовки и

			нии;		участия в работе на практических занятиях.
--	--	--	------	--	--

### 2.1 Распределение трудоёмкости дисциплины по видам работ

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 2 зач.ед. (72 часа), их распределение по видам работ в 6 семестре представлено в таблице (для студентов ОФО).

Вид учебной работы		Всего часов	Семестр 6 (часы)
Контактная работа, в том числе:			
Аудиторные занятия (всего):		30	30
Занятия лекционного типа		10	10
Занятия семинарского типа (семинары, практические занятия)		20	20
Лабораторные занятия			
Иная контактная работа			
Контроль самостоятельной работы (КСР)		2	2
Промежуточная аттестация (ИКР)		0,2	0,2
Самостоятельная работа, в том числе:			
Курсовая работа		-	-
Проработка учебного (теоретического) материала		35	35
Выполнение индивидуальных заданий (подготовка сообщений, презентаций)			
Подготовка к текущему контролю		4,8	4,8
Контроль			
Общая трудоемкость	час.	72	72
	в том числе контактная работа	32,2	32,2
	зач. ед.	2	2

### 2.2 Структура дисциплины

Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины. Разделы дисциплины, изучаемые в 6 семестре (очная форма)

№	Наименование разделов (тем)	Количество часов				
		Всего	Аудиторная работа			Внеаудиторная работа
			Л	ПЗ	ЛР	
1	2	3	4	5	6	7
6 семестр						
1.	Предмет критики. Проблемы специфики. Связь ее с другими формами общественного сознания. Периодизация русской литературной критики XVIII-XIX веков.	14	2	4		8
2.	Основные направления критики XVIII века. Сентименталистская критика. Н.М.Карамзин – «основатель критики в русской литературе».	14	2	4		8
3.	Литературная критика первой трети XIX века. Литературное движение 40-х годов. Концепции русского критического реализма в работах	14	2	4		8

	В.Г. Белинского.					
4.	Революционно-демократическая критика. Н.Г. Чернышевский, Н.А. Добролюбов, Д.И. Писарев – ведущие литературные критики 50-60-х гг. XIX века. Соотношение и борьба направлений в критике второй половины XIX века. Художественно-философское обоснование принципов эстетической критики.	14	2	4		8
5.	Русская философско-идеологическая критика конца XIX – начала XX века. Литературная критика XX века.	13,8	2	4		7,8
Итого по дисциплине:			10	20	–	39,8

Примечание: Л – лекции, ПЗ – практические занятия / семинары, ЛР – лабораторные занятия, СР – самостоятельная работа.

### 2.3 Примерная тематика курсовых работ

Курсовые работы учебным планом не предусмотрены.

## 3. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

### 3.1 Основная литература

1. Богданова, О. А. Русская проза конца XX – начала XXI века. Основные тенденции [Электронный ресурс] : учеб. пособие для обучающихся-филологов / О. А. Богданова ; Рос. акад. наук, ин-т мировой литературы им. А. М. Горького ; науч. ред. С. А. Кибальник. – СПб. : ИД «Петрополис», 2013. – 204 с. – ISBN 978-5-9676-0566-6. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=272392&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=272392&sr=1).

2. Лучников, М. Ю. Анализ литературно-критического произведения [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. Ю. Лучников ; М-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВПО «Кемеровский гос. ун-т». – Кемерово : КемГУ, 2014. – Ч. 1. – 194 с. – ISBN 978-5-8353-1768-4. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=278493&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=278493&sr=1).

### 3.2 Дополнительная литература:

1. Говорухина, Ю. А. Русская литературная критика на рубеже XX–XXI веков [Электронный ресурс] / Ю. А. Говорухина. – Красноярск : Сиб. Федер. ун-т, 2012. – 359 с. – ISBN 978-5-7638-2567-1. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=229374&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=229374&sr=1).

2. Жуковский, В. А. Конспект по истории литературы и критики [Электронный ресурс] / В. А. Жуковский. – М. : Директ-Медиа, 2012. – 154 с. – ISBN 978-5-9989-2758. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=134289&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=134289&sr=1).

3. Некрасов, Н. А. Литературная критика 1841–1846 гг. [Электронный ресурс] / Н. А. Некрасов. – М. : Директ-Медиа, 2012. – 746 с. – ISBN 9785998912375. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=47223&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=47223&sr=1).

4. Писарев, Д. И. Критика [Электронный ресурс] / Д. И. Писарев. – М. : Директ-Медиа, 2014. – 420 с. – ISBN 978-5-4475-3464-6. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=275098&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=275098&sr=1).

5. Сизых, О.В. Онтологическая проблематика современной русской прозы : монография / О.В. Сизых ; отв. ред. А.А. Бурцев. – 2-е изд., стер. – Москва : Издательство «Флинта», 2014. – 149 с. – ISBN 978-5-9765-2025-7 ; [Электронный ресурс]. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=375763>.

6. Соловьев, В. С. Литературная критика [Электронный ресурс] / В. С. Соловьев. – М. : Директ-Медиа, 2012. – 192 с. – ISBN 978-5-4458-1190-9. – URL: [http://biblioclub.ru/index.php?page=book\\_red&id=130117&sr=1](http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=130117&sr=1).

### 3.3. Периодические издания:

1. Вестник Московского университета. Серия 09. Филология -  
URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/9145/udb/890>.
2. Вестник Санкт-Петербургского университета. Язык и литература. -  
URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/71226/udb/2630>.
3. Вопросы литературы. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/686/udb/4>.
4. Вопросы филологии. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/675/udb/4>.
5. Известия РАН. Серия литературы и языка. –  
URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/642/udb/4>.
6. Известия Южного федерального университета. Филологические науки –  
URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34111235>.
7. Литература в школе. – URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34088630>.
8. Проблемы истории, филологии, культуры. –  
URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/81594/udb/4>.
9. Русская литература. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/618/udb/4>.
10. Русская речь. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/621/udb/1270>.
11. Русская словесность. – URL: <http://dlib.eastview.com/browse/publication/622/udb/4>.
12. Филологические науки –  
URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/33866/udb/4>.
13. Филологические науки. Вопросы теории и практики. –  
URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=34466085>.
14. Филологический класс. –  
URL: [https://biblioclub.ru/index.php?page=journal\\_red&jid=446509](https://biblioclub.ru/index.php?page=journal_red&jid=446509).

### 4. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине

#### 4.1 Перечень информационных технологий.

- Компьютерное тестирование по итогам изучения разделов дисциплины.
- Использование электронных презентаций при проведении практических занятий.

#### 4.2 Перечень необходимого программного обеспечения.

1. Офисный пакет приложений «ApacheOpenOffice».
2. Приложение позволяющее просматривать и воспроизводить медиаконтент PDF-файлов «AdobeAcrobatReader DC».
3. Программы, демонстрации видео материалов (проигрыватель) «WindowsMediaPlayer».
4. Программа просмотра интернет контента (браузер) «GoogleChrome».
5. Офисный пакет приложений «LibreOffice».
6. Программа файловый архиватор «7-zip».
7. Двухпанельный файловый менеджер «FreeCommander».
8. Программа просмотра интернет контента (браузер) «MozillaFirefox».

#### 4.3 Перечень информационных справочных систем:

1. Научная электронная библиотека статей и публикаций «eLibrary.ru» : российский информационно-аналитический портал в области науки, технологии, медицины, образования [база данных Российского индекса научного цитирования] : сайт. – URL: <http://elibrary.ru>.
2. Энциклопедиум [Энциклопедии. Словари. Справочники : полнотекстовый ресурс свободного доступа] // ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» : сайт. – URL: <http://enc.biblioclub.ru/>.
3. Электронный каталог Кубанского государственного университета и филиалов. – URL: <http://212.192.134.46/MegaPro/Web/Home/About>.

Автор-составитель Н. С . Балащенко, канд. филол. наук, доцент кафедры русской и зарубежной филологии КубГУ филиала в г. Славянске-на-Кубани.